

MEEF, pratiques et ingénierie de la formation : Médiation culturelle : concevoir des projets éducatifs et culturels en partenariat

Présentation

Le master de médiation culturelle, artistique et scientifique CPECP, a la particularité de cibler sa formation en direction des jeunes publics en situation scolaire, périscolaire ou extrascolaire. C'est là une singularité dans un paysage national aux nombreux cursus universitaires en médiation culturelle, tournés pour la plupart vers les publics adultes.

Il s'inscrit ainsi naturellement dans le champ des métiers de l'éducation et de la formation de la mention 4 « Pratiques et ingénierie de la formation » des masters MEEF délivrés par l'INSPÉ, Institut supérieur du professorat et de l'éducation de l'académie de Versailles - CY Cergy Paris Université

L'Éducation artistique et culturelle est une priorité nationale

Dans l'esprit de la loi de la refondation pour l'école, l'Éducation artistique et culturelle, EAC est vecteur d'un puissant levier d'émancipation et d'intégration sociale, elle contribue par les pratiques de la culture sensible et savante à la lutte contre les inégalités sociales, culturelles, territoriales. Les partenariats et la démarche de projet en sont les outils privilégiés.

S'inspirant de la circulaire n° 2013-073 du 03-05-2013 et du Bulletin officiel n° 19 du 09-05-2013 qui développent les principes et les modalités de mise en œuvre des parcours d'éducation artistique et culturelle pour tous, l'INSPÉ de l'académie de Versailles propose avec ce master, une offre originale de formation, ancrée en recherche et en partenariats, tant scolaires que culturels (arts et sciences).

Un cursus qui articule théorie critique et pratiques professionnelles accompagnées

Le cursus en deux ans (master 1 + master 2) propose l'

Durée de la formation

- 2 années

Lieu(x) de la formation

- Site de Hirsch

Public

Niveau(x) de recrutement

- Baccalauréat général

Stage(s)

Oui, obligatoires (, à l'étranger), optionnels (multiples,)

Langues d'enseignement

- Français

Modalités

- Présentiel

Renseignements

pascale.boissonnet@cyu.fr

<https://inspe.ac-versailles.fr/2022/05/mediation-culturelle-concevoir-des-projets-educatifs-et-culturels-en-partenariat/>

acquisition de repères théoriques et critiques, d'outils méthodologiques et d'expériences de terrain permettant d'appréhender les pratiques et comportements culturels des jeunes public, les besoins des enfants et adolescents en situation scolaire, périscolaire et extrascolaire ainsi que l'analyse des diverses formes et pratiques de médiation et d'éducation artistique et culturelle en partenariat.

Une large place est consacrée à une réflexion art et société, art et culture, art et création, art et sciences, art et patrimoine, et à une formation à la pédagogie de projet et de partenariat.

Dans le cadre d'ERASMUS, des échanges ont lieu chaque année avec des universités européennes partenaires, afin d'y suivre des unités d'enseignement ou d'effectuer des stages de formation prévus dans le cursus, y compris hors de l'Europe. Nous travaillons de manière rapprochée avec nos collègues des Relations internationales de l'INSPÉ de l'académie de Versailles pour mettre au point ces mobilités selon les projets de chacun-e.

Le master 1 dote les étudiants d'une solide culture générale et permet de faire connaissance avec les principaux partenaires qui relèvent des ministères chargés de l'éducation, de la culture, des services de l'État, des collectivités territoriales et des associations. Elle se réfère particulièrement au socle commun de connaissances, de compétences et de culture et aux développements de l'éducation artistique et culturelle. Elle permet à l'étudiant de se former aux processus créatifs et aux pratiques culturelles de l'enfant et de l'adolescent ainsi que de prendre en compte la diversité et les handicaps.

Enjeux

Un cursus qui articule théorie critique et pratiques professionnelles accompagnées

Le cursus en deux ans (master 1 + master 2) propose l'acquisition de repères théoriques et critiques, d'outils méthodologiques et d'expériences de terrain permettant d'appréhender les pratiques et comportements culturels des jeunes public, les besoins des enfants et adolescents en situation scolaire, périscolaire et extrascolaire ainsi que l'analyse des diverses formes et pratiques de médiation et d'éducation artistique et culturelle en partenariat.

Une large place est consacrée à une réflexion art et société, art et culture, art et création, art et sciences, art et patrimoine, et à une formation à la pédagogie de projet et de partenariat.

Admission

Pré-requis

Formation(s) requise(s)

- **L'admission en Master 1** est sélective et évaluée sur dossier en commission pédagogique. Elle est ouverte à des étudiants qui ont obtenu une licence 3 quelle que soit sa spécialité.

Le dépôt de candidature est à constituer en ligne sur le site internet <https://ecandidat.u-cergy.fr> à compter de la mi-avril, le/a candidat/e adresse à l'attention de la Commission pédagogique du Master CPECP, un dossier de candidature comprenant ces éléments (format Acrobat .pdf)

- 1 lettre de motivation
- 1 CV détaillé
- 1 dossier de travaux et/ou projets témoignant de son engagement dans le domaine des arts et/ou sciences et de la culture, dans des activités de création, de médiation ou d'éducation. (10 pages maximum, photos et textes)
- Relevés de notes et diplômes acquis à ce jour

- **L'admission en Master 2** est conditionnée par l'obtention d'un master 1 relatif aux domaines de l'enseignement, de l'éducation (tous masters MEEF) OU des arts et la culture, OU de la médiation artistique et culturelle.

L'étudiant ayant validé son Master 1 CPECP est prioritairement admis en Master 2 CPECP, sauf avis contraire de la commission pédagogique.

Les autres candidats externes au Master 2 réalisent leur dépôt de candidature en ligne sur le site internet <https://ecandidat.u-cergy.fr> à compter de la mi-avril, comprenant ces éléments (format Acrobat .pdf) :

- 1 lettre de motivation
- 1 CV détaillé
- 1 dossier de travaux et/ou projets témoignant de son engagement dans le domaine des arts et/ou sciences et de la culture, dans des activités de création, de médiation ou d'éducation. (10 pages maximum, photos et textes)
- Relevés de notes et diplômes acquis à ce jour

NB : Des qualifications et spécialités universitaires et une expérience professionnelle dans l'éducation, les arts et la culture, permettent de valider des acquis (sur dossier) pour obtenir tout ou partie du master 1 voire une partie du master 2.

Renseignements auprès du service de la scolarité de l'INSPÉ de l'académie de Versailles.

Candidature

Modalités de candidature

- Pour candidater : cliquez [ICI](#)

Et après ?

Niveau de sortie

Année post-bac de sortie

- Bac +5

Niveau de sortie

- BAC +5

Programme

Les cours débutent la troisième semaine de septembre sur le site INSPÉ de Cergy-Hirsch.

Les cours ont lieu du mercredi au vendredi inclus. Les lundi et mardi sont libérés comme temps de recherches et travaux personnels.

Les soirées des mercredi, jeudi, et vendredi peuvent être mobilisées par des spectacles ou des actions de médiation. Le samedi peut être très exceptionnellement occupé par des cours et événements artistiques et culturels.

Des séances ont lieu régulièrement à Paris dans des institutions culturelles partenaires.

Le stage de 3 semaines en milieu scolaire a lieu au semestre 1, le stage de 3 semaines en institution culturelle a lieu au semestre 2.

Les cours ont lieu jusqu'à mi-mai. Les évaluations, épreuves terminales et contrôles terminaux, ont lieu fin mai, début juin.