



Présentation du

Master Management parcours Marketing

Responsables du Master

Valérie MELCHIORE

valerie.saturnini@cyu.fr

Elisa MONNOT

elisa.monnot@cyu.fr

Secrétaire pédagogique Steve LARADE

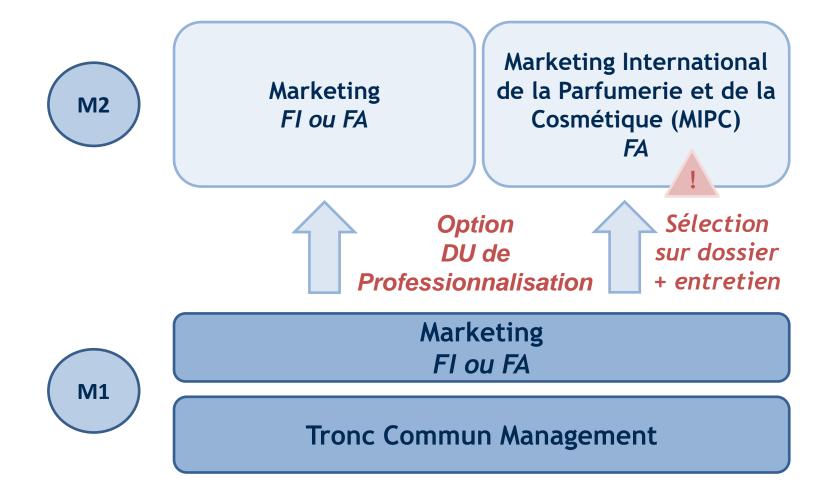
steve.larade@cyu.fr







Organisation du M1 Marketing





Maquette 2023-2024



Semestre 1

Semestre 2

Tronc commun	néorie des organisations 33 Business English (2)		
Théorie des organisations	33	Business English (2)	24
Comportement du consommateur	33	Accompagnement à la professionnalisation	10
Management des opérations	40	Entrepreneuriat (FI uniquement)	27
Management stratégique	33	Business game (FI uniquement)	14
Outils de gestion et de communication	30	Mission en entreprise (FA uniquement)	14
Business English (1)	24	Spécialité	
		Fondamentaux de la communication	30

Parcours Marketing

SpécialitéFondamentaux de la communication30Marketing digital30Etudes de marché40Panorama de la distribution15Marketing produit30Hackathon marketing15Conférences métiers10



Maquette 2023-2024



Semestre 1

Semestre 2

Tronc commun		Tronc commun	
Théorie des organisations	33	Business English (2)	24
Comportement du consommateur	33	Accompagnement à la professionnalisation	10
Management des opérations	40	Entrepreneuriat (FI uniquement)	27
Management stratégique	33	Business game (FI uniquement)	14
Outils de gestion et de communication	30	Mission en entreprise (FA uniquement)	14
Business English (1)	24	Spécialité	
		Fondamentaux de la communication	30

Parcours Marketing

Mission en entreprise (FA uniquement)14Spécialité30Fondamentaux de la communication30Marketing digital30Etudes de marché40Panorama de la distribution15Marketing produit30Hackathon marketing15Conférences métiers10



Théorie des organisations

- Objectif: avoir une bonne compréhension du fonctionnement des organisations en étudiant les différentes théories dans le domaine
- Thèmes: fondements de la théorie des organisations (Taylor, Fayol, Follett, Mayo, Weber); structure et dynamique des organisations (théories de la contingence structurelle, Chandler, Mintzberg); approches économiques; analyse symbolique, politique, sociologique, décisionnelle
- Format et originalité du cours :

Alternance de cours et de cas d'entreprises Réalisation d'un *poster* traitant de la problématique particulière d'une organisation pour la tenue d'une session *posters* par l'ensemble de la promotion





Comportement du consommateur



- Objectifs: faire découvrir les différentes étapes du processus de décision du consommateur en prenant en compte les facteurs individuels, l'influence de la situation et des autres
- Thèmes: moteurs de la décision (besoin, motivation, implication, attitude), processus cognitifs (attention, apprentissage, mémorisation), caractéristiques individuelles du consommateur (sociodémographie et psychologie) et influences sociales
- Format et originalité du cours :

Analyse de publicités et de verbatims consommateurs Expériences sur les processus cognitifs Mini-débats

Plus un consommateur aime une marque, plus il lui est fidèle. Vrai ou Faux?



Management des opérations

- Objectifs: comprendre pourquoi et comment les organisations mènent leurs opérations dans le contexte actuel; analyser une fonction indispensable que toute organisation réalise: les opérations (projets/production)
- Thèmes: management industriel (planification de la production, gestion des stocks, méthodes japonaises de production, management de la supply chain), management de projet (fondamentaux, modèles, outils avancés, gestion des risques, enjeux actuels)
- Format et originalité du cours :

Alternance de cours et de cas d'entreprises Synthèse d'articles de presse Réalisation d'une visite d'usine pour analyser le système productif





Management stratégique

- Objectifs : mener une analyse stratégique de manière autonome (savoir quels outils utiliser et développer un argumentaire personnel et justifié), comprendre à quoi sert la fonction stratégique, comprendre les liens entre la stratégie et les autres disciplines de sciences de gestion
- Thèmes: méthodes et outils traditionnels de l'analyse stratégique ainsi que ses développements récents (modèles d'affaires, innovation disruptive, etc.), étude de la fonction stratégique à différents niveaux de l'organisation (top managers, middle managers)
- Format et originalité du cours :

Travail des méthodes et outils autour de cas, première approche de travaux de recherche en management stratégique (lecture et présentation en groupes d'articles de recherche du champ)





Outils de gestion et de communication



• Objectifs:

Maîtriser les différents outils de gestion indispensables à tout manager (Excel, PowerPoint, Access)

Développer sa communication écrite et orale

- Thèmes :
 - Excel, PowerPoint, Access
 - Atelier théâtre /communication verbale et non verbale
 - Projet Voltaire





Cours pratiques sur logiciels Atelier théâtre animé par un chorégraphe de la parole Plateforme en ligne et en autonomie pour l'orthographe et la syntaxe





Business English

- Objectifs: atteindre le niveau C1 en fin d'année; être capable de présenter et défendre un projet à l'oral; rédiger un rapport à l'écrit; commenter et réutiliser les informations d'un texte; comprendre l'anglais des médias en compréhension orale
- Thèmes: Youtube and Facebook business models, geolocated marketing data storage, augmented reality, SEO, Internet advertising, conversion rate optimization, social media, Internet of Things...
- Format et originalité du cours :

Exposé en groupe Nombreuses possibilités de travailler l'anglais sur l'ENT (laboratoire de langue, cours de conversation, etc.)





Accompagnement à la professionnalisation



Objectifs:

Pitcher son profil en 3min pour attirer l'attention d'un recruteur Rédiger un CV pour retenir l'attention des recruteurs Construire un projet professionnel en se fixant des jalons atteignables Savoir décrire projet professionnel de manière précise et synthétique à l'écrit et à l'oral

Postuler à des offres qui correspondent vraiment à son profil Réseauter pour faciliter son insertion professionnelle

Format et originalité du cours :

Ateliers animés par (



Coaching personnalisé de chaque étudiant Mise à disposition d'outils en ligne innovants pour construire son projet et favoriser son insertion professionnelle Participation à des forums de recrutement dédiés



Entrepreneuriat



Objectifs:

Découvrir les principales étapes de la création d'entreprise : idéation, structuration, go to market Expérimenter le design thinking pour faire émerger les idées Savoir élaborer un business plan Savoir « pitcher » devant un jury de professionnels

Cours animé en collaboration avec 😎 🗀



Format et originalité du cours :

Classe inversée Travail collaboratif Atelier de co-développement *Pitch*



Business game



Objectifs:

Appréhender les différentes facettes de la gestion d'une entreprise : finance, RH, commercial, production... dans un contexte de marché complexe

Format et originalité du cours :

Serious game en équipe sur une plateforme en ligne

Séances de coaching par l'enseignant









Semestre 1

Semestre 2

Tronc commun		Tronc commun	
Théorie des organisations	33	Business English (2)	24
Comportement du consommateur	33	Accompagnement à la professionnalisation	10
Management des opérations	40	Entrepreneuriat (FI uniquement)	27
Management stratégique	33	Business game (FI uniquement)	14
Outils de gestion et de communication	30	Mission en entreprise (FA uniquement)	14
Business English (1)	24	Spécialité	
		Fondamentaux de la communication	20

Parcours Marketing

SpécialitéFondamentaux de la communication30Marketing digital30Etudes de marché40Panorama de la distribution15Marketing produit30Hackathon marketing15Conférences métiers10



Fondamentaux de la communication



Objectifs:

Acquérir les concepts et notions de base de la communication Savoir mettre en place une stratégie de communication complète Maîtriser les différents outils de pilotage d'un projet de communication Connaître la richesse des moyens de communication média et hors média

Thèmes :

Types de communication, acteurs du secteur, démarche stratégique, stratégie créative, stratégie de moyens, gestion de projet et des prestataires

Format et originalité du cours :

JAO (Journée Agences Ouvertes) organisée par l'AACC Alternance d'études de cas et de cours théoriques Réalisation et présentation d'un plan de communication dans le cadre du *Hackathon* Réalisation et montage d'une vidéo







Marketing digital

Objectifs:

Comprendre l'impact du digital sur la société, le monde de l'entreprise et le marché du travail en France Concevoir un site vitrine et l'optimiser Mettre en place une stratégie de référencement naturel et payant Comprendre le fonctionnement des campagnes d'emailing Mettre en place une stratégie de communication sur les Réseaux Sociaux

Comprendre le fonctionnement des campagnes *display* Comprendre le fonctionnement des campagnes d'affiliation

Format et originalité du cours :

Livret pédagogique, mise en pratique, études de cas







Etudes de marché

- Objectifs : savoir mettre en œuvre une étude de marché à partir d'une problématique et en tirer les conclusions nécessaires à l'élaboration de recommandations ; connaître les principales méthodologies, leur contexte d'utilisation et leurs contraintes ; être capable de les mettre en œuvre et d'en exploiter les résultats
- Thèmes: études qualitatives (entretien individuel ou de groupe, observation, netnographie) et analyse; études quantitatives (élaborer un questionnaire, définir un échantillon, mettre en œuvre une collecte) et analyse (description des données, comparaisons, corrélations...)
- Format et originalité du cours :

Mise en œuvre d'une étude qualitative dans le cadre du *Hackathon* Nombreux exercices, cas réels et utilisation de bases de données réelles





Panorama de la distribution

Objectifs:

Comprendre les relations entre fournisseurs et distributeurs Connaître le panorama du secteur de la distribution française Savoir mettre en place une stratégie de distribution Maîtriser les différents outils de mises en avant

Thèmes :

Structure et acteurs du secteur, indicateurs de performance, promotion et merchandising, e-commerce et *drive*, digitalisation du point de vente

• Format et originalité du cours :

Alternance d'études de cas et de cours théoriques Réflexion sur un plan distribution dans le cadre du Hackathon





Marketing produit

Objectifs: analyser un marché; définir une stratégie marketing; connaître les indicateurs issus des données de panels et savoir les utiliser pour prendre des décisions; gérer, d'une point de vue stratégique et opérationnel, un produit, une gamme de produits et une marque; aborder les différentes facettes et activités du métier de chef de produit

• Thèmes:

connaissance du marché ; produit et ses composants ; gestion stratégique et opérationnelle du produit et de la gamme ; développement de nouveaux produits ; gestion de la marque et stratégies de marque

Format et originalité du cours :

Alternance de cours et d'études de cas Lancement d'une innovation et réflexion sur les différentes dimensions de la politique de produit dans le cadre du *Hackathon* (*insight*, description technique, emballage, *design...*)





Sources : projets étudiants





Hackathon marketing

- Un projet en groupe commun à 3 cours...
 - Etudes de marché
 - Marketing produit
 - Fondamentaux de la communication
- ... pour développer vos compétences en termes de
 - Travail en équipe
 - Capacités d'analyse
 - Capacités de synthèse
 - Communication écrite et orale

 Un partenariat chaque année avec une entreprise grâce à



- Une organisation en plusieurs temps
 - Un brief dans les locaux de l'entreprise partenaire
 - Le suivi d'un MOOC « Dans la peau d'un consultant »
 - Des séances de coaching par l'équipe pédagogique et des managers de l'entreprise partenaire
 - Une soutenance finale dans les locaux de l'entreprise partenaire





Hackathon marketing

- Exemples de partenaires et de sujets traités
 - L'Oréal division Produits Grand Public : Proposer une innovation qui permette de construire un future sans plastique dans l'industrie de la beauté
 - Danone: Imaginer la prochaine innovation pour evian en France pour 2023

L'Oréal division Produits Professionnels:
 Imaginer, à l'horizon 2030, un produit ou un service qui permettrait d'aller plus loin dans l'inclusion en étant écologique et durable







Conférences métiers

- Connaître les structures marketing et les métiers possibles
- Donner des éléments de réflexion sur l'orientation professionnelle future : choix du métier, choix de l'entreprise, choix du secteur, etc.
- Aider à faire un choix de dominante en 2^{ème} année (Chef de produit, Communication 360°, Marketing digital, Conseil et études)

- ⇒ Format : 4 tables rondes virtuelles
- ⇒ Invités : des intervenants juniors (anciens du Master) et seniors







Organisation du M2 Marketing

TRONC COMMUN MARKETING

Aide à la décision marketing Marketing stratégique et opérationnel Conduite de projets marketing

ELECTIFS D'APPROFONDISSEMENT

1 DOMINANTE à choisir parmi 4 pour se spécialiser

CHEF DE PRODUIT

MARKETING DIGITAL

COMMUNICATION 360°

DATA & IA

1 cours à choisir pour découvrir

Marketing de l'art et de la culture Marketing du luxe Marketing international Marketing B to B



TECH économie et gestion

Maquette 2023-2024

Tronc commun

Module 1 : Aide à la décision marketing	
Analyse des données de panels	21
Etudes qualitatives et quantitatives	28
Recherche en comportement du consommateur	21
Pilotage de la performance marketing	21
Module 2 : Marketing stratégique et opérationnel	
Gestion de la marque	28
Communication 360°(1)	28
Marketing digital avancé (1)	21
Distribution multi-canal	21
Management de la relation client	21

Module 3 : Conduite de projets marketing		
Communication visuelle	14	
Marketing Durable	14	
Droit de la communication	14	

Fl uniquement

English for Marketing	28
Challenge	42
Mémoire professionnel	7

FA uniquement

English for Marketing	42
Projet de consulting	21
Conception et réalisation d'un site Internet	14
Séminaire de recherche	21
Mémoire professionnel	35



Analyse des données de panels



Objectifs:

Présenter les sociétés d'études de marché; présenter les concepts et règles d'utilisation des panels; démontrer l'utilité de la maîtrise de cet outil de l'analyse pour les acteurs de l'entreprise

Thèmes :

Objectifs et méthodologie des panels distributeurs et consommateurs Nielsen, exploitation des données et interpretation des indicateurs

Format et originalité du cours :

Intervenante de chez Nielsen Etude de cas en groupe avec tutorat Elaboration de recommandations sur un cas réel



Etudes qualitatives et quantitatives



Objectifs:

Se familiariser avec les différentes méthodologies d'études Comprendre les différentes étapes d'une étude qualitative ou quantitative ainsi que les méthodes de collecte et d'analyse Être capables, compte tenu d'une problématique marketing donnée, de préconiser la bonne étude, de suivre et superviser la réalisation d'une étude qualitative réalisée par un prestataire d'étude extérieur Découvrir des méthodologies émergentes

- Thèmes: cadrage d'une étude, étapes d'une étude, réalisation d'une proposition d'étude, analyse de la qualité de la conduite d'une étude, données visuelles (observations filmées, photographies, vidéos...)
- Format et originalité du cours :

Intervenante du secteur des études Mise en pratique et études de cas



Recherche en comportement du consommateur



Objectifs:

Proposer un approfondissement de l'étude du consommateur comme individu et dans son contexte social et culturel Découvrir une approche plus orientée recherche avec introduction à deux méthodes

• Thèmes : sources théoriques de l'étude du comportement du consommateur, approfondissement sur les processus cognitifs et les biais ; culture, mode et communautés de marque ; méthode expérimentale, neurosciences appliquées au marketing

Format et originalité du cours :

Expériences sur les biais cognitifs Mise en œuvre de la méthode et des concepts à travers un projet de groupe sur le *nudge*





Pilotage de la performance marketing



- Objectifs :
 Donner un aperçu des principes de base de la finance
- Thèmes: états financiers, flux de trésorerie et bénéfices, gestion du fonds de roulement, coûts fixes et variables, gestion des marges commerciales, valeur temporelle de l'argent et critères de sélection des investissements, finance internationale et risque de change
- Format et originalité du cours :

Intervenant professeur de finance







Gestion de la marque

Objectifs

Comprendre les enjeux que représente la marque pour l'entreprise Familiariser les étudiants avec les choix auxquels sont confrontés les responsables marketing pour construire, évaluer et gérer une marque dans le temps

- Thèmes : logique de marque, l'identité de marque, les leviers identitaires, la segmentation et le ciblage, la proposition de valeur, le capital marque, portefeuille et architecture de marques
- Format et originalité du cours :

Pédagogie inversée et mise en pratique au travers de cas d'entreprise









Objectifs:

Présenter les fondements de la communication médias et hors-médias à l'aide des concepts clés dans le domaine Parfaire sa culture dans le domaine de la communication et des médias

- Thèmes: fondements et théories de la communication; acteurs de la communication; plan de communication; création publicitaire; média-planning
- Format et originalité du cours :

Flash info par groupes Conférences thématiques de professionnels de la communication et des médias







Marketing digital avancé

Objectifs:

Maîtriser une stratégie business incluant de l'innovation digitale Maîtriser différents *frameworks* méthodologiques pour actionner des stratégies business performantes Connaître les stratégies d'acquisition marketing pour développer une croissance incluant le *paid* media online Connaître les stratégies d'acquisitions médias et de leur écosystème ainsi que l'analyse de la data

- Thèmes : stratégies *business* ; leviers d'acquisition ; marketing de l'Intelligence Artificielle ; analyse de la data
- Format et originalité du cours :

Projet de groupe consistant à élaborer la stratégie digitale d'une marque







Distribution multi-canal

• Objectifs:

Donner une connaissance générale de l'univers de la GMS en France Comprendre comment les 4P Marketing se déclinent en GMS Réfléchir aux bonnes pratiques à mettre en place pour bien lancer un produit en GMS

- Thèmes: historique et métiers de la distribution; la vie du produit en grande surface (promotion, prix, *merchandising*, assortiment); *drive* et évolutions du formes de commerce
- Format et originalité du cours :

Intervenants issus du monde de l'entreprise Projet de groupe autour du lancement d'une innovation produit en GMS





Management de la relation client



Objectifs:

Concevoir une stratégie marketing centrée sur le client Déployer des dispositifs responsables et adaptés aux objectifs clients poursuivis par l'entreprise Mettre en place et piloter les bons indicateurs de suivi de la performance

- Thèmes: l'orientation client; la connaissance client; les leviers de la politique client ; l'évaluation de l'efficacité des investissements
- Format et originalité du cours :

Plusieurs études de cas dont un cas « fil rouge » suivi sur plusieurs séances et mettant en œuvre des méthodes de diagnostic et des outils d'amélioration de la politique client









Communication visuelle

Objectifs:

Apprendre les notions élémentaires du graphisme pour réaliser rapidement des visuels utilisables pour tout type de communication (campagne, pub, réseaux sociaux, affiches, flyers...)

Maîtriser les différentes étapes de la chaine graphique afin de pouvoir réaliser un cahier des charges technique pour un imprimeur

Format et originalité du cours :

Apprentissage des bases du logiciel Photoshop





Droit de la communication



Objectifs:

Sensibiliser aux règles juridiques de la communication et du marketing

- Thèmes : droit de la communication et du marketing ; règlementation générale de la protection des données personnelles ; droit de la propriété intellectuelle & IA
- Format et originalité du cours :

Etudes de cas Intervention d'un avocat spécialisé en droit des données personnelles Intervention d'un avocat spécialisé en propriété intelectuelle







Marketing durable

• Objectifs:

Sensibiliser aux facteurs environnementaux liés à la fonction marketing : Responsabilité Sociale des Entreprises (RSE)

 Thèmes : enjeux de la RSE et du Développement Durable ; liens Marketing et RSE/DD/éthique

Format et originalité du cours :

Etudes de cas Intervention de consultants spécialisés







English for Marketing

• Objectifs:

Renforcer ses compétences linguistiques globales (parler, comprendre, lire et écrire) Se préparer au test TOEIC

Thèmes: environment: ethnic marketing; luxury goods sector; culture; interpersonal relationships

Format et originalité du cours :

Présentation marketing en groupe en anglais Job interview Possibilité de passer le TOIEC





Challenge



- Un projet « réel » avec un partenaire, parrain de la promotion
- Une organisation en plusieurs temps
 - Un brief dans les locaux de l'entreprise partenaire
 - Des créneaux d'avancement chaque semaine
 - Des séances de coaching par l'équipe pédagogique
 - Une soutenance finale dans les locaux de l'entreprise partenaire

Des exemples de partenaires :
 MacDonald's, france.tv, Lacoste,
 Škoda, Cultur'InTheCity, Volvo,
 Maison Colibri, innocent...

Des exemples de sujets

- Comment la marque Lacoste peut-elle faire vivre une expérience 360° à ses consommateurs?
- Quel plan de lancement proposer pour développer la notoriété de la marque Maison Colibri en France en 2018 ?



Projet de consulting



Objectifs:

Mener à bien une mission de conseil pour un partenaire

Thèmes :

Exemple de sujets : Comment recruter des profils séniors ? Comment libérer la parole sur le handicap dans l'entreprise ?

Format et originalité du cours :

Travail de groupe autour de l'inclusion et de la diversité en partenariat avec une entreprise grâce à atout

MOOC sur la méthodologie du conseil



Conception et réalisation d'un site Internet

Objectifs:

Appréhender la démarche, les étapes et les outils nécessaires à la création d'un site internet

- Thèmes: présentation des principaux CMS (éditeurs de contenus) cahier des charges; arborescence; zoning; nom de domaine; hébergement; publication et animation du site...
- Format et originalité du cours :

Réalisation d'un site internet vitrine pour une marque en binôme à partir d'un CMS tel Wordpress





Séminaire de recherche



Objectifs:

Se familiariser avec la démarche scientifique de recherche et ses méthodes

Maîtriser les étapes d'une recherche en marketing et être capable de lire des articles de recherche

Comprendre d'où viennent certaines pratiques appliquées en entreprise Connaître les métiers de la recherche et favoriser les ponts avec la pratique marketing

Format et originalité du cours :

Rédaction d'un « livre blanc » regroupant des billets vulgarisant des articles de recherche de référence et leurs principaux résultats









Electifs d'approfondissement

Module 4 : Electifs d'approfondissement		
1 cours à choisir parmi		
Chef de produit	35	
Communication 360° (2)	35	
Marketing digital avancé (2)	35	
Conseil et études	35	

1 cours à choisir parmi			
Marketing de l'art et de la culture	7	Négociation commerciale	7
Marketing du luxe	7	Méthodologie du conseil	7
Marketing BtoB	7	Marketing sociétal	7
Marketing international	7	Marketing bancaire	7
Marketing des services	7	Marketing et big data	7



Dominante Chef de produit



Objectifs:

Approfondir les aspects de politique produit et d'innovation, de gestion de marque et de gamme au travers de cours magistraux Former des futurs chefs de produit sur le marché de la grande consommation

Thèmes : politique innovation produit, emballage, category management

Format et originalité du cours :

Atelier de design thinking
Serious game: Segmentation et cartographie
d'une gamme de produit
Exercices d'application
Conférences de professionnels du marketing





Dominante Communication 360°

(2)

• Objectifs:

Approfondir les connaissances et compétences en communication pour former aux différents métiers du secteur, que ce soit chez l'annonceur ou en agence (direction artistique, gestion des plans médias, community management...)

- Thèmes : créativité, media-planning, réseaux sociaux, communication politique
- Format et originalité du cours :

Hackathon créativité
Recommandation d'une stratégie social
media pour un annonceur
Conférences





Dominante Marketing digital avancé (2)

Objectifs:

Comprendre les principes de fonctionnement de la publicité en ligne, du référencement payant en particulier Savoir lancer et optimiser une campagne de référencement payant sur la base d'analyses de données qui évoluent dans le temps, en fonction de ses décisions et de celles de la concurrence Comprendre les principes de création de pages d'atterrissage et de campagnes d'e-mailing optimisées pour la conversion

- Thèmes: acquisition de trafic web, SEO référence naturel, SEA, Emailing
- Format et originalité du cours :

Business game sur 2 jours Stratégie de référencement pour une TPE et rédaction d'emailings Conférence sur l'IA





Dominante DATA & IA



Objectifs:

Apprehender les différents types de data : social, shopper, retail, audience...

Approfondir l'analyse de données quantitatives Développer une culture de l'IA et être capable d'utiliser les outils

- Thèmes : prompt, analyse de données quantitatives approfondies, social listening
- Format et originalité du cours :

Spécialistes de la data Manipulation des outils





Électif complémentaire

Objectifs:

Faire prendre conscience des spécificités du marketing dans un secteur particulier ou approfondir une tendance émergente

• Thèmes: marketing international, marketing de l'art et de la culture, marketing BtoB, marketing du luxe...

Format et originalité du cours :

1 journée intensive avec un expert du domaine