

FICHE DE POSTE ENSEIGNANT-CHERCHEUR

CY CERGY PARIS UNIVERSITÉ



MERCI DE LIRE ATTENTIVEMENT :

Dans le cadre du concours de la fonction publique, le dossier de candidature doit être déposé **complet** sur l'application ODYSSEE.

⚠ Aucune relance ne pourra être effectuée en cas de dossier incomplet.

Il appartient aux candidats de **vérifier que leur dossier comporte toutes les pièces requises** avant soumission. Tout dossier incomplet **sera automatiquement écarté** et ne pourra faire l'objet d'une régularisation ultérieure.

Les candidats sont invités à **suivre l'avancement du processus** en se connectant régulièrement sur l'application dédiée.



Le service personnel enseignant reste à votre disposition pour toute question administrative à l'adresse : personnel.enseignant@ml.u-cergy.fr

Pour toute question relative à la fiche de poste, merci de vous référer aux adresses mentionnées des responsables de composantes ou pédagogiques.

FICHE DE POSTE D'ENSEIGNANT-CHERCHEUR**1. Informations générales**

Corps :	Maître de conférences
Article de référence :	26-I-1
Section 1 :	09
Section 2 :	
Section 3 :	
Chaire INEX :	

PROFIL (200 caractères)**Littérature de langue française et écriture créative****JOB PROFILE (300 caractères)**

RESEARCH FIELD :	Voir « Champs de recherche pour portail européen EURAXESS.xls »
Code postal de la localisation :	95000
Etat du poste :	Poste vacant
Re-publication :	
Date de prise de fonction :	

2. Affectation enseignement**Composante ou UFR : Lettres et sciences humaines****3. Affectation recherche :****Laboratoire 1 : UMR 9022 Héritages : culture(s), patrimoine(s), création(s)****Laboratoire 2 :**

4. Mise en situation professionnelle (pour tous les candidats retenus à l'audition) :

OUI ☐ NON ☒

Uniquement si vous avez coché OUI :

Modalités : Leçon : OUI ☐ NON ☐
Séminaire : OUI ☐ NON ☐ public : OUI ☐ NON ☐

Langue :

Durée.....minutes ou heures

FICHE DE POSTE D'ENSEIGNANT-CHERCHEUR

▪ **Profil enseignement**

Profil enseignement détaillé	
La personne recrutée devra s'investir dans l'enseignement de la littérature et de la pratique littéraire, du début de la licence de lettres (requérant une maîtrise du canon et des corpus contemporains de langue française) au master de création littéraire (orienté vers la recherche-crédation) et au master des métiers du livre et de l'édition (demandant une connaissance du champ éditorial contemporain) comme aux formations continues en écriture créative. Une expérience de la conduite d'ateliers d'écriture est souhaitable. Une spécialisation dans le domaine du récit sera appréciée. La personne recrutée sera amenée à assurer diverses tâches administratives (suivi des étudiants, coordination des enseignements dans le département de lettres, responsabilité de formation en parcours initial ou continu, etc.)	
Mots-clés :	Littérature ; Écriture créative ; Narration
Département/site :	Lettres Modernes
Adresse lieu d'exercice :	33, Boulevard du Port 95000 Cergy-Pontoise
Directeur.trice du département :	Pierre-Henri Kleiber
Page internet :	https://www.cyu.fr/universite/nos-ecoles-et-instituts/cy-lettres-et-sciences-humaines

▪ **Contact enseignement**

Contact enseignement 1 :	Pierre-Henri Kleiber
Téléphone contact enseignement 1 :	0668619252
Courriel contact enseignement 1 :	pierre-henri.kleiber@cyu.fr
Contact enseignement 2 :	
Téléphone contact enseignement 2 :	
Courriel contact enseignement 2 :	

▪ **Profil recherche**

Profil recherche détaillé	
<i>Les recrutements d'enseignants chercheurs à CY Cergy Paris Université s'inscrivent dans le cadre de l'initiative d'excellence (ISITE PIA2) « CY Initiative ». Cette trajectoire met fortement l'accent sur l'internationalisation de l'université, l'impact de ses formations et l'excellence de la recherche, en lien avec les enjeux de société du 21^e siècle.</i> <i>Les enseignants chercheurs recrutés doivent pouvoir contribuer à cette dynamique en s'appuyant sur leur expérience ainsi que sur leur capacité à interagir avec des équipes de recherche internationales de premier plan. En particulier il est attendu des professeurs et des maîtres de conférences qui seront recrutés qu'ils fassent partie des meilleurs experts de leur discipline, avec une forte capacité à ouvrir de nouveaux champs de la connaissance et à entraîner des équipes avec eux.</i> Les recherches du (de la) candidat(e) s'intégreront dans les perspectives développées par l'UMR 9022 Héritages : culture(s), patrimoine(s), création(s) dont l'ambition est de mener une recherche critique autour des questions relatives aux processus d'institution de la culture et du patrimoine en lien avec les démarches créatives. L'unité, pluridisciplinaire, bénéficie de l'environnement de ses trois tutelles (CNRS / Ministère de la culture / CY Cergy Paris Université) et s'inscrit dans un projet de MSHS de CY. Elle est engagée dans de nombreux projets de recherche internationaux transdisciplinaires. Les membres de l'unité portent attention aux transformations de la culture commune et aux visibilisations des patrimoines matériels et immatériels. Les axes de recherche concernent l'analyse critique des patrimoines, les héritages en littérature et en arts et les usages sociaux du passé. Les travaux du (de la) candidat(e) s'inséreront dans la dimension « création(s) » et contribueront à l'épistémologie de la recherche-crédation et aux modalités de recherche alternatives. Il est demandé une spécialisation concernant soit les liens entre littérature et arts, soit le dialogue art/science, soit l'écopoétique contemporaine, soit les littératures d'intervention dans le champ des humanités médicales ou plus largement du soin et des attentions environnementales, soit les écritures numériques et/ou les patrimoines culturels immatériels. L'ouverture interdisciplinaire et internationale sera vivement appréciée.	
Mots clefs	Héritages, épistémologie, recherche-crédation
Département/site :	Val d'Oise/Site des Chênes, Cergy-Pontoise
Adresse lieu d'exercice :	33, Boulevard du Port 95000 Cergy-Pontoise
Directeur.trice de l'équipe :	Véronique Dassié

Fiche AERES/HCERES laboratoire :	https://www.hceres.fr/en/rechercher-une-publication/heritages-cultures-patrimoines-creations
Descriptif projet :	https://www.cyu.fr/recherche-et-valorisation/structures-de-recherche/laboratoires/heritages-culture-s-patrimoine-s-creation-s .
Page internet :	https://heritages.cyu.fr

▪ **Contact recherche**

Contact recherche 1 :	AMarie Petitjean
Téléphone contact recherche 1 :	
Courriel contact recherche 1 :	amarie.petitjean@cyu.fr
Contact recherche 2 :	
Téléphone contact recherche 2 :	
Courriel contact recherche 2 :	